

LOS ANGELES-SIERRE Une auteure des «Simpson» bientôt en résidence à la villa

Quand DreamAgo véhicule

FRANCE MASSY

Depuis que Pascale Rey, présidente de l'association DreamAgo, s'est mis en tête de réunir scénaristes de l'ancien et du nouveau monde et producteurs lors de rendez-vous particuliers, les étoiles du Valais brillent à Los Angeles.

revenir au château Mercier, s'enthousiasme Stéphanie Gillis. La scénariste a présenté un projet de film autour de l'auteure de «Curious George», Margret Rey, avec qui elle s'est liée d'amitié à l'automne de sa vie. Vive, drôle et très charismatique, la jeune femme partagera une ou deux soirées avec la population

«Je suis vraiment très heureuse de venir en Europe et à Sierre.»

STEPHANIE GILLIS AUTEURE DES «SIMPSON», LAURÉATE DU CONCOURS DREAMAGO

C'est durant l'AFM (American film market, sorte de grand marché du cinéma où les producteurs viennent acquérir de nouveaux scénarios), que Pascale Rey organise plusieurs événements où le Valais sert de toile de fond à différentes rencontres, rendez-vous entre producteurs et scénaristes venus travailler à Sierre sous l'égide de DreamAgo, table ronde, concours de scénario ou encore journée de gala au Consulat suisse...

Une auteure des «Simpson» bientôt à Sierre
Stéphanie Gillis, l'une des auteures de la fameuse série américaine les «Simpson», viendra passer six semaines en résidence à la villa Ruffieux à Sierre au printemps prochain. La jeune femme ne viendra pas travailler sur la famille de Homer et de Marge, mais sur un nouveau scénario pour le grand écran.

Gagnante du concours de pitches
C'est grâce à sa première place au concours de pitches organisé par DreamAgo auprès des auteurs de la Writer Guild of America (WGA) que Stéphanie Gillis bénéficiera d'une résidence à la villa Ruffieux. «Je suis vraiment très heureuse de venir en Europe, et tout particulièrement en Valais et à Sierre. Des scénaristes ayant participé à Plume & Pellicule m'ont dit que votre région était magnifique! Ils méritent tous, car tous rêvent de

sierroise et avec les membres des Cinéphilés de DreamAgo. On se réjouit déjà!

Les vins valaisains appréciés
La cérémonie de remise de prix du concours de pitches a eu lieu au Consulat suisse de Los Angeles. Pour la seconde année de suite, l'interprofession de la vigne et du vin du Valais (IVV) a fourni les vins. Le consulat a mis les petits plats dans les grands pour mettre en lumière les vins du Valais.

Le consul Bruno Ryff a déclaré avoir «un très grand plaisir à servir des vins de cette qualité. Comme il en reste un petit peu, je me réjouis de les présenter à mes invités lors des prochains dîners». Un concours de bien-différent au lieu de l'an passé, où l'équipe de DreamAgo avait dû faire des pieds et des mains pour imposer des vins suisses et valaisans. La collaboration avec l'IVV, la prise en main par son directeur Gérard-Philippe Mabilillard des transactions avec le Consulat et la présence sur place d'un producteur ne sont sans doute pas étrangères à ce nouvel état d'esprit. «Pourquoi pas organiser une dégustation avec des responsables de food & beverage des grands hôtels de L.A. et de San Francisco?», a dit le consul, visiblement séduit.

Collaborations fructueuses
C'est la deuxième année que DreamAgo est mandaté par la Résidence Ruffieux pour inviter



C'est dans les jardins du Consulat suisse à Los Angeles que Stéphanie Gillis a reçu son invitation pour la Résidence Ruffieux à Sierre. De gauche à droite: Pascale Rey, présidente de DreamAgo, Maggie Sobol, directrice DreamAgo USA, notre journaliste France Massy, Stéphanie Gillis et le consul Bruno Ryff. DR



CanalPlus a suivi les événements de DreamAgo à Los Angeles. La chaîne couvrira sans doute Plume & Pellicule en mai prochain à Sierre. DR



Le consul Bruno Ryff, en compagnie du producteur Robert Taramarcz, «Revenez présenter vos vins aux sommeliers des grands restaurants.» DR

un scénariste. «La Résidence représente une opportunité incroyable pour des artistes! Dès que j'en ai entendu parler par René-Pierre Antille, j'ai rêvé de pouvoir établir un partenariat entre DreamAgo et la Résidence Ruffieux. Quand on est auteur, pouvoir écrire dans un lieu magnifique hors de son quotidien, c'est inspiré!», explique Pascale Rey.

Pour avoir accès à la Résidence Ruffieux, près de 200 scénaristes ont participé au concours de pitches mis sur pied par DreamAgo avec la société des auteurs de Hollywood (WGA). «La WGA est un syndicat de scénaristes très puissant aux USA. J'avais toujours espéré un partenariat avec elle parce qu'elle représente tous les scénaristes américains – ou qui travaillent sur des projets américains. Elle a même ouvert un département (Caucus) pour les

étrangers. Pour DreamAgo, être partenaire de la WGA est un label de qualité car ce syndicat reconnaît le travail que l'on fait sur le développement des scénarios. C'est donc tout naturellement que j'ai pensé à un concours de projets de scénarios pour sélectionner le ou la scénariste qui allait pouvoir bénéficier de la Résidence pour l'écrire. Je suis très heureuse de la confiance que nous accorde la Résidence Ruffieux!»

Au final, quinze scénaristes ont été sélectionnés pour «pitcher» leur synopsis et convaincre Pascale Rey, fondatrice et présidente de DreamAgo, et Maggie Sobol, directrice de DreamAgo USA, de soutenir leur projet à travers l'opportunité d'une résidence. Les quatorze autres se sont consolés avec une invitation à participer au concours d'entrée de Plume & Pellicule 2013. ©

DreamAgo et les Cinéphilés de DreamAgo

L'Association des cinéphilés de DreamAgo a été créée le 1er avril 2011 pour soutenir les activités de DreamAgo à Sierre. DreamAgo, association internationale créée par Pascale Rey, Sierroise d'origine, scénariste et script doctor, vivant à Paris, qui revient au pays chaque printemps, pour mettre sur pied l'atelier d'écriture de scénario Plume & Pellicule. Une dizaine de scénaristes, venus du monde entier, ont alors l'occasion de travailler leurs scénarios sous l'œil vigilant de consultants prestigieux. Dans la foulée, Pascale Rey offre à la population sierroise une dizaine de

projections en présence de protagonistes du film. Chaque soir, 200 à 300 Sierrois assistent à ces séances gratuites. C'est pour soutenir les actions de DreamAgo à Sierre (car l'aventure DreamAgo ne se limite pas au Valais, les scénarios travaillés au château Mercier sont ensuite présentés à des producteurs à Los Angeles), que l'Association des cinéphilés de DreamAgo a vu le jour. Actuellement à l'Assemblée générale d'élargir ses statuts. En effet, lors de l'annonce par l'exploitant de la fermeture de la salle du Casino et de celle, à venir, du Bourg, les

Cinéphilés de DreamAgo se sont mobilisés pour sauver les cinémas sierrois. Avec l'aide de la Loterie romande, de la Ville de Sierre et du propriétaire, les deux salles ont ainsi été équipées en numérique et celle du Casino en 3D. Sorte de fil rouge entre une édition de Plume & Pellicule et l'autre, les Cinéphilés de DreamAgo mettent sur pied plusieurs animations chaque année. La rencontre avec Stéphanie Gillis, auteure des «Simpsons», sélectionnée par DreamAgo à Los Angeles pour venir en résidence à Sierre à Ruffieux sera l'une d'entre elles. © FM

UN CHÂTEAU QUI RAYONNE

Depuis 2011, en collaboration avec le canton du Valais et la Ville de Sierre, la villa Ruffieux est devenue un centre de résidence d'artistes interdisciplinaire. La villa Ruffieux a une vocation publique en harmonie avec les autres activités déployées par la fondation du château Mercier, l'objectif étant que le château devienne un centre culturel et de rencontres. La résidence s'intègre ainsi dans le projet de développement général du château Mercier. Elle renforce sa présence au sein du Réseau européen des Centres Culturels de Rencontres. © FM

Ruffieux. Des vins et des bijoux du Valais pour charmer Hollywood...

l'image d'un Valais in!



Céline Barman a créé un bracelet pour Zoé Kazan en s'inspirant du scénario écrit par l'actrice et récompensé à Los Angeles. AURÉLIE COTTIER



Zoé Kazan et son bracelet dans les bras de son amoureux, l'acteur Paul Dano. LE NOUVELLISTE

Le bracelet de Zoé Kazan vient de chez nous

Vous aurez sûrement remarqué les bijoux de Céline Barman dans les vitrines du Mont-Rouge à Nendaz ou sur son stand, tous les vendredis au marché de Sion.

À Los Angeles aussi on connaît les bijoux de Céline. Zoé Kazan, héroïne et la scénariste d'«Elle s'appelle Ruby» porte un bijou de la créatrice valaisanne. La petite fille d'Eliah Kazan a été distinguée par DreamAgo, mandaté par la firme Hamilton pour sélectionner le meilleur scénario de l'année lors de la prestigieuse soirée «Behind the

Camera Awards.» A cette occasion, Pascale Rey a remis à Zoé Kazan un bracelet créé spécialement pour elle par Céline Barman. La star a visiblement apprécié le bijou qu'elle n'a pas quitté de la soirée.

Sport, nature et créativité
Née à Genève, Céline Barman est originaire du Valais. Si la jeune femme de 29 ans joue avec talent de sa formation de bijoutière-joaillière acquise aux Arts appliqués de Genève, c'est l'amour qui l'a ramènée en Valais. L'amour du sport

(d'ailleurs sport et création artistique se côtoient sur son site celine-barman.com) l'amour de la nature et l'amour tout court puisqu'elle vit aujourd'hui à Sacentse (Nendaz) avec son homme et leur fillelette Charlotte. «J'ai fait cinq ans de compétition de volige en parapente et enseigné le ski durant trois saisons. Depuis 2006, je suis indépendante et je vis de mes créations. Nendaz est idéal pour moi, ici je peux combiner mes passions. Ça vit, ça bouge, c'est bien pour mes créations. Il y a la clientèle qu'il faut pour ce type de bijoux.» Des bijoux finement

ciselés, inspirés par la nature et par les voyages, qui marient les matières.

Le bracelet de Zoé
C'est l'histoire d'une rencontre en forme de coup de foudre. Il y a d'abord Pascale Rey, touchée en plein cœur par les créations de Céline découvertes au marché de Sion, puis Céline, séduite par la passion qui anime la présidente de DreamAgo. «Lorsque Pascale m'a proposé de créer un bijou pour Zoé Kazan, elle m'a expliqué que le scénario primé racontait l'histoire d'un écrivain qui voyait son

personnage s'incarner. J'ai retenu «machine à écrire». Je suis allée en dénicher une chez un brocanteur. Inspirée par l'image des frappes, j'ai réalisé un moule avec notamment les lettres RUBY. Sur internet, j'ai fait la connaissance de Zoé Kazan, j'ai étudié son style, ce qu'elle portait... pour être au plus près de sa personnalité.» Céline a eu une petite semaine pour réaliser ce bracelet. Une semaine composée de longues, très longues heures de travail. «J'ai terminé le vendredi à 2 heures du mat. Le bracelet s'envolait vers Los Angeles le vendredi soir...» © FM

16-17 NOVEMBRE MARTIGNY CERM

slide & sound

BCVS concerts films démos

slide & sound

contest by CSG

VERBIER ST-BERNARD

4 Vallées

DAKINE

G-SHOCK

EB&N

M&M

Constantin

Ardao

Implenia

Avec le soutien de la Ville de Martigny

www.slideandsound.ch